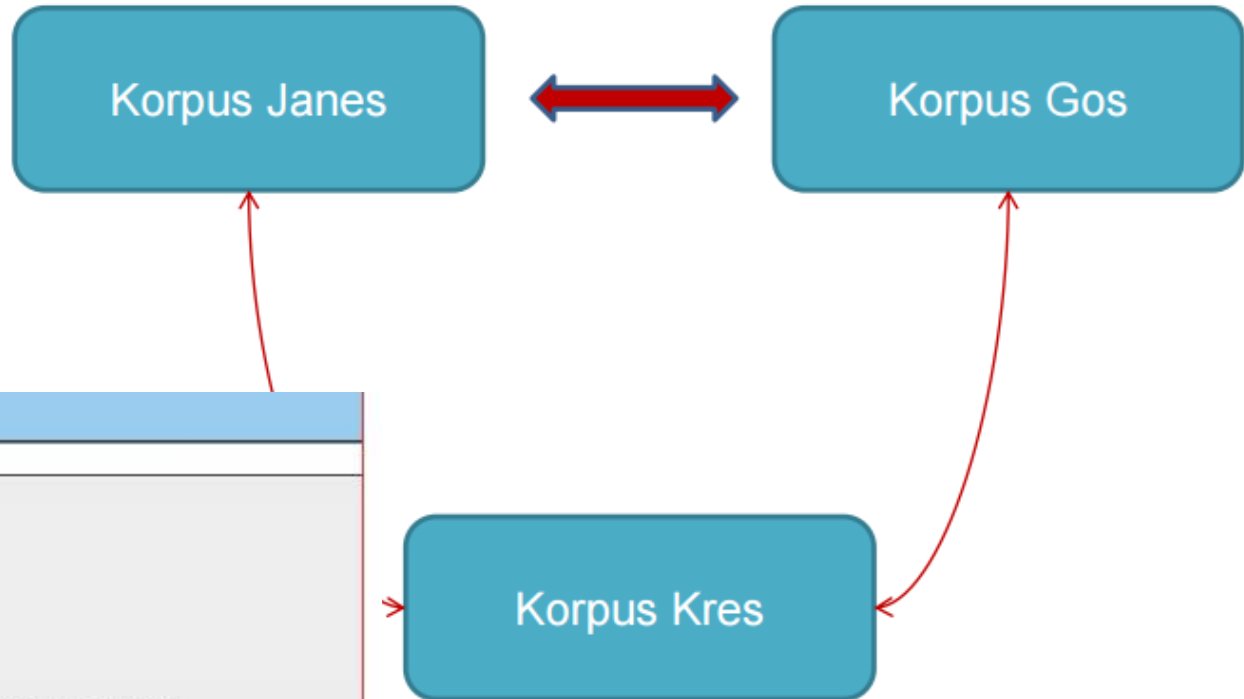


JANES, JANEZ, JANZ, ...

Gašper Tonin, Luka Kropivšek, Ingrid Bartol, Kristian Božak Kavčič

Ljubljana, 28. 8. 2015



uporabnik: janes korpus: [JANES v0.3.1 Forum](#) podkorpus: Forum L2,3

Iskanje
Seznami
O korpusu
?

Shrani
Spremeni
nastavitve

Seznam besed

Korpus: JANES v0.3.1 Forum
Podkorpus: Forum L2,3

Referenčni korpus: **KRES (uravnoteženi)**
[Spremeni cilj in referenčni \(pod\)korpus](#)

Stran [Pojdi](#) [Naslednja >](#)

word	JANES v0.3.1 Forum : Forum L2,3		KRES (uravnoteženi)		Rezultat
	Frekvenca	Frekvenca/mil	Frekvenca	Frekvenca/mil	
lp	18.374	749.3	249	2.1	244.6
feltne	4.603	187.7	8	0.1	177.0
Lp	9.747	397.5	195	1.6	152.1
ops	3.554	144.9	14	0.1	130.7
LP	15.595	635.9	563	4.7	112.3
com	4.399	179.4	84	0.7	106.3
felne	1.902	77.6	0	0.0	78.6
xenon	1.941	79.2	6	0.0	76.3
sm	31.049	1266.1	2.033	16.9	70.9
oglasnik	1.770	72.2	12	0.1	66.5
tuning	1.950	79.5	32	0.3	63.6
jst	11.779	480.3	802	6.7	62.8
felge	1.512	61.7	2	0.0	61.6
mam	11.604	473.2	829	6.9	60.2
original	5.093	207.7	310	2.6	58.4



Šolar

Iskanje Seznami O korpusu ?

Shrani Možnosti prikaza Vzorec Filter Frekvence Kolokacije Vizualiziraj ?

Iskalni niz **vredu** 32 (27.69 na milijon)

Stran od 2 [Pojdi](#) [Naslednja](#) | [Zadnja](#)

esej/spis	neklasična komedija, saj se za vse ne konča	vse	vredu <i>srečno</i> ,	dramatik pa se je prikupil kralju
esej/spis	pokristjanil , se mi zdi <i>sicer</i>	vredu <i>dobro</i> ,	ker je vedno treba sprejemati	<i>nekaj</i>
esej/spis	prav. S tem zakon nisem mislil, kot zelo	vredu <i>v redu</i> in	zelo dobro, ampak na drugi zakon	
esej/spis	<i>pretvarjali</i> <i>pretvarjamo</i> , da je vse	vredu <i>v redu</i> ,	kot pa da bi pomagali žrtvam. Sama	
esej/spis	. Vedno znova jima je govoril, da bo vse	vredu <i>v redu</i> in	da kaj podobnega ne bosta več	
esej/spis	„napihovanje” Lepca. Zaključek mi je kar	vredu <i>v redu</i> ,	škoda pa je samo, da ne prikaže	
esej/spis	pa vedno ne more biti takšna, da je vse	vredu <i>v redu</i> ,	saj včasih obstajajo ovire. <i>Naprimera</i>	
esej/spis	neprijetnem vonju, kar se po mojem mnenju ne zdi	vredu <i>v redu</i> ,	predvsem žensk se ne sme	<i>ocenjevati</i>
esej/spis	tam , <i>in rekle so</i> <i>so rekle</i> , da je bilo zelo	vredu <i>v redu</i> ,	po drugi strani pa so govorile	
esej/spis	prijatelji so ga večkrat pili, drugače pa je bil	vredu <i>v redu</i> oseba,	vedel je , kaj	
esej/spis	dogaja. Čeprav sta oba mislila, da je vse	vredu <i>v redu</i> ,	pa <i>temu</i> <i>to</i> ni bilo tako	
esej/spis	. <i></p><p></i> Seveda se mi to še zdela ne zdi	vredu <i>v redu</i> ,	da se že vsak neznanec želi norčevati	
esej/spis	napako. Vendar če to spoznaš , je	vredu <i>v redu</i> ,	veliko slabše pa je, če si tako	
esej/spis	<i>manjvredni</i> . Sedaj je tega zelo malo, kar je zelo	vredu <i>v redu</i> , <i>a</i>	so pa izjeme	
esej/spis	priseljence (v tem primeru ”čefurje,,). Vse je bilo	vredu <i>v redu</i> ,	dokler niso <i>nekegadne</i>	
esej/spis	ti Meta si čisto drugačna.” <i></p><p></i> Meta je	vredu <i>v redu</i> ,	<i>delovna</i> <i>delavna</i> , želi	
esej/spis	ampak s <i>Šplo</i> <i>Špelo</i> še vedno ni bilo vse	vredu <i>v redu</i> .	Bilo ji je tudi slabo in tega ni	
esej/spis	otroka take stvari <i>nebi</i> <i>ne bi</i> bile kaj preveč	vredu <i>v redu</i> . <i></p><p></i>	Spet skupaj <i></p><p></i> Ta odlomek	
esej/spis	<i></p><p></i> Glede na \$\$\$ se mi zdi, da so starši	vredu <i>v redu</i> ,	<i>majo</i> <i>mata</i> se <i>radi</i> <i>rada</i> in <i>imajo</i>	
esej/spis	in njene otroke zelo slabo oz. na začetku	vredu <i>v redu</i> ,	ker so govorili, da je imela tako	

Stran od 2 [Pojdi](#) [Naslednja](#) | [Zadnja](#)

HVALA ZA POZORNOST